



PLANO ANUAL
DE CULTURA
2024



Fundação
Angelica Goulart



A FUNDAÇÃO E A CULTURA

A Fundação Angelica Goulart existe há 33 anos em Pedra de Guaratiba, zona oeste da cidade do Rio de Janeiro. Ao longo desse tempo construiu um histórico de trabalho com a cultura e as juventudes. Desde oficinas temáticas, até cursos de produção cultural e montagem de eventos e espetáculos. Também tem uma boa estrutura instalada e uma metodologia diferenciada que vem sendo aplicada nos projetos com arte e cultura. Por tudo isso, estabeleceu o propósito de se organizar como um polo da cultura jovem da zona oeste da cidade.

A Fundação compreende que Guaratiba é uma referência Cultural de várias manifestações artísticas e tem um enorme contingente de jovens, mas também sabe que a região possui um dos menores IDHs da cidade do Rio de Janeiro, particularmente nos quesitos relacionados a equipamentos e alternativas culturais. Sua história e isolamento levaram a que essa região permaneça quase invisível às políticas públicas e aos meios de comunicação.

Pensando nisso, inspirados no histórico da instituição com projetos culturais e também na potência artística local, desenvolvemos o Plano Anual de Cultura que agrupa todas as metodologias desenvolvidas com arte e cultura pela Fundação.

O objetivo é convidar os jovens moradores do território a escreverem suas histórias de vida inspiradas nas inúmeras possibilidades que a linguagem da arte oferece. A arte como linguagem libertadora e transformadora poderá ser alavanca que impulsiona para novas relações consigo mesmo e com a vida comunitária. Relações que fortalecidas pela descoberta de seus potenciais, promoverão participações mais responsáveis e integradas, contribuindo para ações inteligentes, criativas e transformadoras, concomitante com seu desenvolvimento artístico, cultural e psicossocial.





QUAL É O PLANO?

A fundação Angélica Goulart reuniu todos os projetos de arte e cultura que desenvolve num grande Plano Anual de Cultura. Em 2022 o projeto foi submetido a Lei Rouanet, em 2023 foi aprovado para a captação que foi prorrogada para 2024. O Plano Anual abarca desde projetos de produção teatral até produção de blocos de carnaval, além de festivais culturais e programas de formação artísticas. Os projetos são voltados para jovens com idade entre 16 e 29 anos.

O plano Anual de Cultura da Fundação Angelica Goulart foi aprovado pela Lei Rouanet **no artigo 18** e está liberado para captação com possibilidade de abater 100% do valor incentivado



CURSO ENGENHARIA DO ENTRETENIMENTO

A produção cultural faz parte das atividades centrais do trabalho institucional fortalecido por oficinas temáticas, cursos de produção cultural além de montagem de eventos e espetáculos. Por esse motivo também a Fundação estabeleceu o propósito de se organizar como um polo da cultura jovem da zona oeste da cidade. Para isso, por meio desse curso, pretende formar jovens para atuação tanto na instituição quanto em outros equipamentos da Zona Oeste da cidade.

Objetivos

- ▶ **Formar 50 jovens** com idade entre 15 e 29 anos moradores da Região de **Guaratiba**
- ▶ **Realizar em 6 meses 20 oficinas de formação** em Engenharia do Entretenimento.





FESTIVAL AGITA FUNDAÇÃO

Com as mudanças ocorridas a partir do segundo semestre de 2018, a Fundação Angelica Goulart estabeleceu objetivos estratégicos que incluem o envolvimento mais amplo e sistemático da própria comunidade em suas atividades e sustento. Assim foi criado o Festival Agita Fundação, que teve oito versões em 2018/2019/2022. Dele participaram cerca de 2000 moradores do entorno, 8 grupos musicais e mais de 50 voluntários contribuíram para a produção e realização das atividades.

Objetivos

- ▶ Realizar 4 versões do Festival
- ▶ Estruturar uma equipe jovem de produção



PÃ

Uma Hip-Hópera Carioca

Espectáculo musical que atualiza os mitos sobre esta divindade grega para o Rio de Janeiro. PÃ lança mão de teatro, música, dança, grafitti e história em quadrinhos para narrar aventuras e desventuras de um jovem da zona oeste em busca de sua identidade na metrópole.

A obra é dividida em dois atos: A energia das origens e Os rumos da paixão.

Objetivos

- ▶ **Capacitar 100 jovens da zona Oeste** da cidade do Rio de Janeiro para produção coletiva de espetáculo teatral
- ▶ **Realizar 4 apresentações** do espetáculo PÃ com entrada gratuita.



CARNAVALIZAR

Pedra de Guaratiba é uma referência cultural de várias manifestações artísticas entre elas uma das mais tradicionais é dos blocos carnavalescos. Para manter e estimular essa tradição é necessária uma renovação geracional. A fim de incentivar, valorizar e manter viva a cultural local, revitalizando assim o carnaval de rua de Guaratiba, o projeto pretende capacitar jovens na produção cultural de Blocos por meio das oficinas de Registro audiovisual; Enredo; Percussão; Adereços; Perna de pau e Teatralidades.

Objetivos

- ▶ Capacitar 100 jovens de Guaratiba na produção cultural de blocos carnavalescos
- ▶ Realizar 8 oficinas de blocos de carnaval
- ▶ Planejamento, produção e exibição de um bloco carnavalesco.

QUANTO
CUSTA
REALIZAR
TUDO ISSO?

R\$ 497.000,00

- ▶ Esse é o valor aprovado pelo Ministério da Cultura para captação por meio da Lei Rouanet, **no artigo 18, com dedução de 100% do imposto.**
- ▶ Com esse valor é possível realizar todos os projetos do Plano Anual, porém, **captando 10% do recurso o projeto pode ser iniciado imediatamente.**
- ▶ A conta captação para depósito é do **Banco do Brasil – Agência: 1257-2 - Conta: 127.698-0**

CONTRA PARTIDAS

- ▶ Divulgação do investimento social no projeto
- ▶ Apresentação da marca como patrocínio
- ▶ Presença da marca em todo material de comunicação (Banners, cartazes, relatórios)
- ▶ Backdrop (painel com a marca do evento e dos patrocinadores)
- ▶ Divulgação na capa do Site institucional
- ▶ Produção de um vídeo agradecendo o patrocínio
- ▶ Notícias periódicas nas mídias institucionais com alcance de mais de 70 mil pessoas
- ▶ Citação no palco durante as apresentações (400 pessoas por apresentação)

SE TIVER ALGUMA DÚVIDA

Entre em contato com a área de parcerias
para mais informações

FRED BARCELOS

Coordenador de Comunicação

Contato: (21) 98624.3843

fred.barcelos@fundacaoangelicagoulart.org.br



Fundação
Angelica Goulart

VEM COM A GENTE



Fundação
Angelica Goulart



www.fundacaoangelicagoulart.org.br

Rua Belchior da Fonseca, 1025, Pedra de Guaratiba, Rio de Janeiro – RJ - (21) 96960.5131